

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΗΣ ΜΕΤΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΗΜΕΡΙΔΑΣ ΚΥΡΙΑΚΗ 12 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2023

10:30-10:50 Η σημασία της συνεχούς επαγγελματικής ανάπτυξης των παιδαγωγών πρώιμης παιδικής ηλικίας
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΕΤΡΟΓΙΑΝΝΗΣ, Καθηγητής, Πρόεδρος του Τμήματος Αγωγής & Φροντίδας στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής

10:50-11:10 Αγωγή Βρεφών: Προς μια Παιδαγωγική μέσω Αλληλεπιδράσεων
ΕΛΕΝΗ ΚΑΤΣΙΑΔΑ, Επίκουρη Καθηγήτρια Τμήματος Αγωγής & Φροντίδας στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής

11:10-11:30 Ένα διαθεματικό πρόγραμμα στην εκπαίδευση παιδιών προσχολικής ηλικίας στα ανθρώπινα δικαιώματα και τη διαφορετικότητα
ΕΛΛΗ ΔΩΝΗ, Ακαδημαϊκή υπότροφος του τμήματος Αγωγής και Φροντίδας στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Νηπιαγωγός, PhD Ψυχοπαιδαγωγικής

11:30-11:50 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ -ΣΥΖΗΤΗΣΗ

11:50-12:10 Οι μουσειακές συλλογές ως «τόπος» διαγενεακής επικοινωνίας και μάθησης
ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΚΑΛΕΣΟΠΟΥΛΟΥ, Επίκουρη Καθηγήτρια Τμήματος Αγωγής & Φροντίδας στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής

12:10-12:30 Οι κοινωνικο-οικονομικές συνιστώσες και οι εκπαιδευτικές και κοινωνικές επιπτώσεις της πανδημίας στο εκπαιδευτικό έργο, στο πλαίσιο της τηλεκπαίδευσης μαθητών προσχολικής αγωγής
ΖΩΗ ΖΙΩΝΤΑΚΗ, Ακαδημαϊκή υπότροφος του τμήματος Αγωγής και Φροντίδας στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής, Εκπαιδευτικός πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης, 3ο Δ.Σ Αχαρνών

12:30-12:50 Οι ρουτίνες στο βρεφονηπιακό σταθμό και η παιδαγωγική τους αξία
ΕΛΕΝΗ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ, Επιστημονική Συνεργάτης του Τμήματος Αγωγής & Φροντίδας στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής

12:50-13:10 Ερώτηση – Απάντηση: εφαρμογές στις Μουσικοκινητικές δράσεις
ΖΩΗ ΧΑΤΖΙΔΑΚΗ, Λέκτορας Εφαρμογών, στο Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής στο Τμήμα Αγωγής και Φροντίδας στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία (μέλος ΔΕΠ από το 2020).

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΣΗΓΗΤΩΝ

Ο **Κωνσταντίνος Πετρογιάννης** είναι Καθηγητής Αναπτυξιακής Ψυχολογίας στο Τμήμα Αγωγής & Φροντίδας στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής ενώ έχει διατελέσει μέλος ΔΕΠ στο Παν/μιο Ιωαννίνων (1998-2005, Τμ. Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής, & Ψυχολογίας), στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (2005-2011, Τμ. Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία) και στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (2011-2021, ΠΜΣ Επιστήμες της Αγωγής). Έκανε μεταπτυχιακές σπουδές στην Μεθοδολογία Έρευνας στην Κοινωνική και Αναπτυξιακή Ψυχολογία στο Παν/μιο Strathclyde (Γλασκόβη, Σκωτία) και διδακτορική έρευνα στο πεδίο της εφαρμοσμένης αναπτυξιακής ψυχολογίας στο Παν/μιο της Ουαλίας (Cardiff). Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα εστιάζονται σε θέματα που αφορούν τις ενδοοικογενειακές σχέσεις και το συναισθηματικό δεσμό των παιδιών προσχολικής ηλικίας, την ψυχική ανθεκτικότητα σε παιδιά προσχολικής και πρωτοσχολικής ηλικίας, την ψυχοκοινωνική ανάπτυξη παιδιών και τις ενδοοικογενειακές σχέσεις και σχέσεις με την κοινότητα κοινωνικο-οικονομικά ευάλωτων ομάδων (π.χ. Ρομά). Έχει συμμετάσχει ως βασικός ερευνητής σε 20 ευρωπαϊκά διακρατικά, εθνικά, ή μικρότερης κλίμακας ερευνητικά προγράμματα. Την τελευταία 10ετία έχει διατελέσει συντονιστής για την Ελλάδα τριών μεγάλων ευρωπαϊκών ερευνητικών προγραμμάτων: CARE project (Ευρωπαϊκή Ένωση-FP7), ISOTIS project (Ευρωπαϊκή Ένωση-HORIZON 2020), PARTICIPA project (Ευρωπαϊκή Ένωση-Erasmus KA2). Έχει διατελέσει για σειρά ετών συντονιστής του κλάδου Αναπτυξιακής Ψυχολογίας της Ελληνικής Ψυχολογικής Εταιρείας (ΕΛΨΕ) και για τρεις περιόδους μέλος του Δ.Σ. της ΕΛΨΕ.



ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ :
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΠΕΤΡΟΓΙΑΝΝΗΣ

Η **Ελένη Δώνη** είναι Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Έχει συγγράψει βιβλίο με θέμα τα Νανουρίσματα και τη σύνδεση αυτών με τη διαπολιτισμική εκπαίδευση και την εκπαίδευση στα ανθρώπινα δικαιώματα και έχει σημαντικό αριθμό δημοσιεύσεων σε διεθνή και ελληνικά επιστημονικά περιοδικά. Επίσης, έχει συγγράψει κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους και έχει συμμετάσχει σε πολλά επιστημονικά συνέδρια και ημερίδες ως εισηγήτρια και ως μέλος της επιστημονικής και της οργανωτικής επιτροπής. Ως Σύμβουλος Α Προσχολικής Εκπαίδευσης στο Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και Αναπληρώτρια Συντονίστρια της Επιστημονικής Μονάδας Προσχολικής Εκπαίδευσης του ΙΕΠ έχει συμμετάσχει σε επιστημονικές ομάδες και σε αξιολογήσεις εκπαιδευτικών προγραμμάτων. Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα εστιάζονται στην ψυχοκοινωνική ανάπτυξη των παιδιών, την αξιολόγηση συναισθηματικών και συμπεριφορικών δυσκολιών και τις καλές παιδαγωγικές πρακτικές. Είναι πιστοποιημένη εκπαιδευτρια ενηλίκων (ΕΟΠΠΕΠ), Πρόεδρος και Αντιπρόεδρος του Περιφερειακού Συμβουλίου της ΟΜΕΡ (Παγκόσμια Οργάνωση Προσχολικής Αγωγής) Ηπείρου και Ιονίων Νήσων τα τελευταία δέκα χρόνια και πολυετή εμπειρία στην επιμόρφωση εκπαιδευτικών και ενηλίκων. Έχει οργανώσει, σε συνεργασία με το Εργαστήριο Ψυχολογίας του Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, ερευνητικά προγράμματα. Τέλος, έχει πολλές ώρες διδασκαλίας (πάνω από 6000) σε Δημόσια, Ιδιωτικά ΙΕΚ και Κολλέγια και έχει διδάξει επιπλέον εργαστηριακά Μαθήματα της πρακτικής άσκησης φοιτητών/φοιτητριών του Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.



ΕΙΣΗΓΗΤΡΙΑ:
ΕΛΛΗ ΔΩΝΗ

Η **Ελένη Σωτηροπούλου** είναι Επιστημονική Συνεργάτης (2018-έως σήμερα) στο Τμήμα Αγωγής και Φροντίδας στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής. Σπούδασε Παιδαγωγός Πρώιμης Παιδικής Ηλικίας (ΤΕ) στο Διεθνές Πανεπιστήμιο της Ελλάδας και Νηπιαγωγός στο Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας. Κατέχει δύο Μεταπτυχιακά Διπλώματα από το Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, ένα στην Εκπαιδευτική Πολιτική και Έρευνα και ένα στις Πολιτισμικές Σπουδές και Νέες Τεχνολογίες. Εκπόνησε τη διδακτορική της διατριβή στο Τμήμα Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου. Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα επικεντρώνονται σε θέματα αγωγής και φροντίδας παιδιών προσχολικής ηλικίας και ειδικότερα στις ηλικίες 0-4 ετών. Οι επιστημονικές της δημοσιεύσεις μελετούν ζητήματα που σχετίζονται με την ομαλή μετάβαση των παιδιών από το σπίτι στο Βρεφονηπιακό Σταθμό, την ποιότητα των Δομών Αγωγής και Φροντίδας, την προσέγγιση της κοινωνικο-πολιτισμικής διαφορετικότητας στους Βρεφονηπιακούς Σταθμούς κ.α. Έχει συμμετάσχει ως συντονίστρια και εμπειρογνώμων στη συγγραφή Αναλυτικών Προγραμμάτων Σπουδών στη Δευτεροβάθμια Επαγγελματική Εκπαίδευση και σε Οδηγούς Σπουδών Επαγγελματικής Κατάρτισης για την ειδικότητα Βοηθός Βρεφονηπιοκόμου.



ΕΙΣΗΓΗΤΡΙΑ:
ΕΛΕΝΗ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ

Η **Ελένη Κατσιάδα** είναι απόφοιτος του Τμήματος Βρεφονηπιοκομίας του ΤΕΙ Αθήνας. Πραγματοποίησε μεταπτυχιακές και διδακτορικές σπουδές στις Επιστήμες της Αγωγής στο Sheffield Hallam University του Ηνωμένου Βασιλείου έχοντας λάβει υποτροφία από το ΙΚΥ (Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών). Εργάστηκε για 17 χρόνια στο Κέντρο Βρεφών «Η Μητέρα» ασκώντας καθήκοντα παιδαγωγού πρώιμης ηλικίας. Από το 2020 είναι εκλεγμένο μέλος ΔΕΠ του Τμήματος Αγωγής και Φροντίδας στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής με γνωστικό αντικείμενο “Αγωγή Βρεφών με Έμφαση στην Ανάπτυξη Σχέσεων”. Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα αφορούν στην αγωγή βρεφών και μικρών παιδιών (ηλικίας 0-3 ετών), στις αλληλεπιδράσεις βρεφών και μικρών παιδιών με ενήλικες, συνομήλικους και το περιβάλλον του βρεφονηπιακού τους σταθμού, καθώς και την επενέργεια των παιδιών. Έχει συμμετοχές σε Πανελλήνια και διεθνή Συνέδρια ενώ έχει δημοσιεύσει εργασίες της και σε επιστημονικά περιοδικά.



ΕΙΣΗΓΗΤΡΙΑ:
ΕΛΕΝΗ ΚΑΤΣΙΑΔΑ

Η **Δέσποινα Καλεσπούλου** είναι Επίκουρη Καθηγήτρια Μουσειακής Αγωγής στο Τμήμα Αγωγής και Φροντίδας στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής. Σπούδασε Αρχαιολογία και Ιστορία Τέχνης (Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών), Μουσειολογία (Πανεπιστήμιο Leicester, UK) και εκπόνησε τη διδακτορική της διατριβή στο Παιδαγωγικό Τμήμα Προσχολικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας με θέμα τον σχεδιασμό και την προσαρμογή των εκθεσιακών περιβαλλόντων για το παιδικό κοινό. Οι δημοσιεύσεις και τα κύρια ερευνητικά της ενδιαφέροντα σχετίζονται με τον εκπαιδευτικό, κοινωνικό και επικοινωνιακό ρόλο των μουσείων και ιδίως με τον σχεδιασμό παιδοκεντρικών εκθεσιακών περιβαλλόντων, την αλληλεπίδραση των μικρών παιδιών με το μουσειακό περιβάλλον, τη βιωματική και τη διαγενεακή μάθηση στο μουσείο, τη μουσειακή ερμηνεία και την κοινωνική ευθύνη των μουσείων. Συνεργάζεται με το Διδρυματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Μουσειακές Σπουδές» (Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών και Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής), το Διατμηματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «Επιστήμες της Αγωγής μέσω Καινοτόμων Τεχνολογιών & Βιοϊατρικών Προσεγγίσεων» (Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής) και το ΠΜΣ «Ιστορική Έρευνα, Διδακτική & Νέες Τεχνολογίες» (Ιόνιο Πανεπιστήμιο). Έχει διδάξει επίσης στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο (Τμήμα Αρχαιονομίας, Βιβλιοθηκονομίας & Μουσειολογίας) κατά το ακαδημαϊκό έτος 2017-18. Έχει εργαστεί για 23 χρόνια σε ποικίλα μουσεία και πολιτιστικούς οργανισμούς στον τομέα της εκπαίδευσης και της οργάνωσης εκθέσεων (Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, Ελληνικό Παιδικό Μουσείο, Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης «Σκίρυννιο Μουσείο Πολυχρονοπούλου» κ.ά.). Είναι μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του Ελληνικού Παιδικού Μουσείου.



ΕΙΣΗΓΗΤΡΙΑ:
ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΚΑΛΕΣΠΟΥΛΟΥ

Η **Ζωή Χατζιδακή** ενδιαφέρεται για την ρυθμιστική διάσταση της κίνησης στην πρώιμη και την παιδική ηλικία, την ένταξη του χορού στην εκπαίδευση και την σύνδεση του χορού και της χοροθεραπείας με την ψυχανάλυση. Έχει πτυχίο καθηγήτριας σύγχρονου χορού από την Ανώτερη Επαγγελματική Σχολή Χορού «Ραλλού Μάνου». Δίδαξε κλασικό και σύγχρονο χορό, ρυθμική και μουσικοκινητική αγωγή σε σχολές χορού, σε σχολεία και παιδικούς σταθμούς. Συμμετείχε σε παραστάσεις σαν χορεύτρια και χορογράφος στο θέατρο και τον κινηματογράφο. Ίδρυτικό μέλος και διαχειρίστρια της «ANIMA – SOMA» (1992-2015), που έχει στόχο την δημιουργία χορευτικού αρχείου στην Ελλάδα κι επιχορηγείται από το ΥΠΠΟΑ για παραστάσεις. Ειδικεύτηκε στην Χοροθεραπεία με την F. S. Billmann (Καθ. Ψυχολογίας Paris IV,V, ψυχαναλύτρια, χοροθεραπεύτρια). Παρακολούθησε εκπαίδευση στη Συστημική Οικογενειακή Θεραπεία στο Εργαστήριο Διερεύνησης Ανθρώπινων Σχέσεων, κι έχει εργαστεί ως ψυχοθεραπεύτρια ατομικά. Εργάστηκε στις Γυναικείες Φυλακές Κορυδαλλού, ως σύμβουλος και χοροθεραπεύτρια. Από το 1996 έως το 2019 διετέλεσε εργαστηριακή συνεργάτης του ΤΕΙ Αθήνας, στο μάθημα της Μουσικοκινητικής Αγωγής. Παραδίδει το μάθημα της Παιδαγωγικής Ψυχολογίας στην Ανώτερη Επαγγελματική Σχολή Χορού ΑΚΤΙΝΑ. Συνεργάστηκε με το ΙΕΠ, ως ειδική επιστήμων, στην συγγραφή και την αξιολόγηση των νέων προγραμμάτων σπουδών και των οδηγιών σπουδών για τον εκπαιδευτικό, στην κατεύθυνση του Χορού των Γενικών Καλλιτεχνικών Λυκείων. Διδάσκει στο Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα Χοροθεραπείας, που διοργανώνει η Ένωση Χοροθεραπευτών Ελλάδας, της οποίας διετέλεσε πρόεδρος (2016-2020).



ΕΙΣΗΓΗΤΡΙΑ:
ΖΩΗ ΧΑΤΖΙΔΑΚΗ

Η **Ζωή Ζιωντάκη** έχει αναλάβει τη διδασκαλία των μαθημάτων “Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης II” και “Ποιοτικές προσεγγίσεις στην κοινωνική και Εκπαιδευτική έρευνα” μέσω του προγράμματος ΕΣΠΑ απόκτησης ακαδημαϊκής διδακτικής εμπειρίας για το εαρινό εξάμηνο του 2023. Επίσης, είναι μόνιμη εκπαιδευτικός του κλάδου ΠΕ70 και ενδοσχολική συντονίστρια στο 3ο Δ.Σ Αχαρνών, καθώς και ψυχολόγος.

Είναι απόφοιτη του Παιδαγωγικού τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης, καθώς και του τμήματος Ψυχολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Είναι κάτοχος μεταπτυχιακού διπλώματος του τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, στον τομέα Παιδαγωγικής, του Αριστοτελείου πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, με κύριο αντικείμενο την Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης. Έχει πραγματοποιήσει ένα μέρος του μεταπτυχιακού της προγράμματος στο πανεπιστήμιο Humboldt του Βερολίνου.

Η διδακτορική της διατριβή έχει πραγματοποιηθεί στο τμήμα Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, με θέμα τις επιπτώσεις της οικονομικής κρίσης στις εκπαιδευτικές επιλογές των οικογενειών, στον κλάδο της Κοινωνιολογίας της Εκπαίδευσης. Έχει λάβει 3 υποτροφίες για τη διδακτορική της διατριβή (Υποτροφία αριστείας υποψήφιων διδασκόντων από την Επιτροπή Ερευνών του Α.Π.Θ. 2016-2017, υποτροφία του ΕΛΙΔΕΚ για υποψήφιους διδάκτορες και Υποτροφία του ΙΚΥ στα πλαίσια του προγράμματος χορήγησης υποτροφιών για μεταπτυχιακές σπουδές δεύτερου κύκλου σπουδών). Τα κύρια ερευνητικά και ακαδημαϊκά της ενδιαφέροντα αφορούν στο πεδίο της Κοινωνιολογίας της Εκπαίδευσης και κυρίως στο πλαίσιο των κοινωνικών και οικονομικών ανισοτήτων στην εκπαιδευτική διαδικασία, καθώς και σε θέματα διασφάλισης ισότητας ευκαιριών μέσω της εκπαίδευσης. Οι επιστημονικές της δημοσιεύσεις διερευνούν τις επιπτώσεις της οικονομικής κρίσης στην δημόσια και στη φροντιστηριακή εκπαίδευση, ζητήματα ενδυνάμωσης και ψυχικής ανθεκτικότητας των εκπαιδευτικών, καθώς και θέματα που άπτονται του πεδίου της πολιτισμικής και κοινωνικής ετερογένειας. Επίσης, έχει συμμετάσχει σε πανελλήνια και διεθνή συνέδρια στο πεδίο της Κοινωνιολογίας της Εκπαίδευσης και της Κριτικής Παιδαγωγικής. Έχει συμμετάσχει σε έρευνα σχολικών εγχειριδίων στο Κέντρο Έρευνας και Αξιολόγησης Σχολικών βιβλίων, στη Φιλοσοφική σχολή, στο τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής. Εργάζεται σε δημόσια σχολεία της Αττικής από το 2018.



ΕΙΣΗΓΗΤΡΙΑ:
ΖΩΗ ΖΙΩΝΤΑΚΗ